

PREPARAZIONE MUSICALE

Nelle produzioni attuali, in cui il tempo per le prove è sempre minore e quindi bisogna essere più che pronti ad ogni richiesta del Direttore d'orchestra, la preparazione musicale è alla base dell'essere cantante. Con questo corso si approfondisce lo stile del periodo relativo all'opera, cadenze e tagli di tradizione che si possono acquisire solo da musicisti di grande esperienza poiché raramente scritti in partitura, fino ad arrivare allo studio del carattere musicale del personaggio rappresentato.

